



# CLUB LAS ROZAS 70

ESTE AÑO

VOLVEMOS

CON TODO



# ROMPIENDO BARRERAS

La gimnasia artística es una disciplina que comenzó a considerarse deporte olímpico en el siglo XIX participando únicamente hombres. No fue hasta 1928 que se permitió participar a las mujeres. Dicho deporte consiste en realizar ejercicios gimnásticos sobre diferentes aparatos o sobre el suelo y existen dos modalidades: la femenina y la masculina, pero ¿cuál es la diferencia entre ambas? Básicamente los aparatos que se emplean, los hombres participan en 6 pruebas y las mujeres en 4, además, la normativa y el código de puntuación son diferentes.

Para conocer más de cerca esta disciplina tuvimos la oportunidad de reunirnos con Luis, uno de los fundadores y entrenadores del “CGA Fénix Las Rozas”, un club de gimnasia artística masculina del municipio, y con Diana, una de las gimnastas del club. Sí, sí, han leído bien. Diana es una niña de 12 años, que desde hace 10 meses practica la gimnasia artística masculina. Como ella nos manifestó, cuando comenzó a practicar este deporte “no sabía que era la modalidad masculina, pero probé los diferentes aparatos y me gustaron”.



Diana, como todas las niñas/os de su edad se dedica a hacer lo que le gusta sin importar lo que diga el resto de la sociedad, que solo en 8 meses de entrenamiento, gracias a su esfuerzo, dedicación y valentía, consiguió ponerse al nivel del resto de gimnastas para poder competir en igualdad de condiciones.

Además, cuenta con el apoyo de sus compañeros y de su círculo más cercano. Se siente orgullosa de sí misma por haber podido competir en la modalidad masculina después de todo el trabajo realizado y está deseando que le den

la oportunidad de participar en las diferentes competiciones del país, ya que como expresa “a mí me gustaría ser campeona de España si me dejan”.

El CGA Fénix Las Rozas, comenzó sus andaduras en el municipio de Las Rozas hace dos años y es el único club en España y probablemente de Europa que tiene un equipo mixto en la modalidad masculina.

Actualmente cuenta con 63 gimnastas, de los cuales la mitad son niñas y 16 de ellas están



federadas en dicha modalidad en la Federación Madrileña de Gimnasia (FMG), como nos explica Luis.

Entrenan en el Polideportivo de Entremontes los sábados y domingos, pero desde el club consideran que no son suficientes días y nos han hecho saber que han solicitado a la Concejalía de Deportes y al alcalde que se haga un reparto más justo y equitativo de las horas y de las instalaciones del municipio, ya que les gustaría entrenar en las instalaciones 4 veces por semana, como mínimo. Además, para poder preparar diferentes competiciones han tenido que entrenar en las instalaciones de otro municipio.

El proyecto de formar un equipo mixto surge por casualidad, "comencé a recibir llamadas de familias de niños y niñas y a todos les expliqué que era un club de gimnasia artística masculina, pero decidieron animarse y probar", comenta Luis. Dicho proyecto se lo presentaron a la FMG

en marzo de 2021 y desde entonces, en Madrid, se han encontrado con muchos detractores e impedimentos para que las niñas puedan competir.

Luis nos contó que "hace unos meses iban a competir en el Trofeo de Invierno de la Comunidad de Madrid, pero tres días antes de la competición tanto a Diana como a Martina, otra de las gimnastas del club, la FMG, les prohibió competir", con una serie de alegaciones que al club no le convencieron y por lo que han presentado un recurso a las instituciones oportunas.

Sin embargo, hace unos meses comprobaron que no en todos los lugares se tiene la mente tan cerrada y consiguieron participar como equipo mixto en el torneo Flip Flap de Zaragoza, donde les acogieron con los brazos abiertos, rompiendo barreras y convirtiéndose así en el primer club en competir en nuestro país con un equipo mixto.

## VOLVEMOS CON TODO

De las 16 niñas federadas, iban a competir Martina y Diana, finalmente Martina no pudo asistir, por lo que Diana pasará a la historia en esta disciplina por ser la primera mujer de España en competir en la modalidad masculina de gimnasia artística.

Ojalá sirva de ejemplo para todos los/las jóvenes gimnastas que quieran luchar por lo que les gusta.

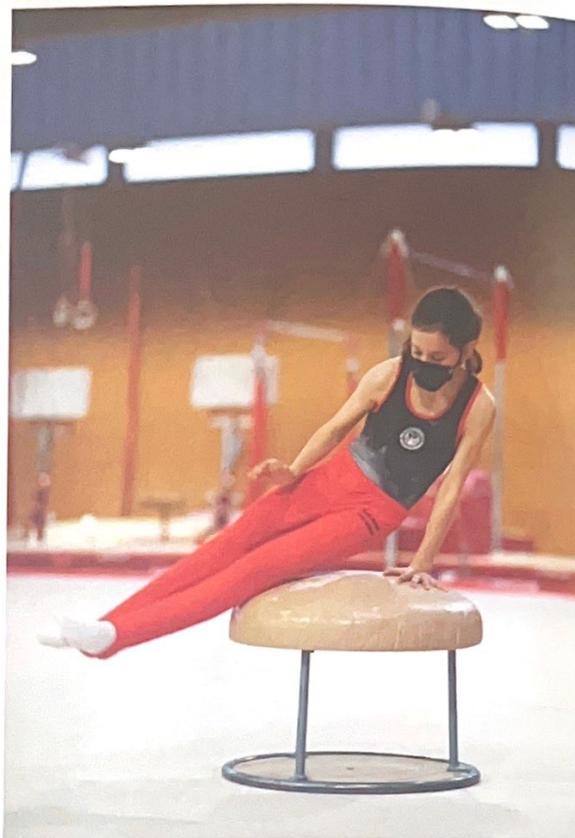
Luis expone que, “esto es un primer paso para demostrar que las chicas pueden competir en igualdad de condiciones que los chicos” y que lo que persiguen desde el CGA Fénix Las Rozas es que “se unifique la gimnasia artística, es decir, que al igual que ocurre con el resto de los deportes no se haga una segregación por sexos, sino que los/las gimnastas puedan elegir en qué aparatos competir y que por lo tanto desaparezcan las modalidades actuales”.

Durante muchos años, la idea de que las mujeres pudieran competir en la gimnasia olímpica era impensable, pero finalmente lo consiguieron ¿por qué no seguir avanzando? ¿por qué poner límites? ¿por qué no permitir que cada gimnasta elija en qué aparatos competir?

Desde la Peña Recreativa Club Las Rozas 70 os damos la enhorabuena por dos razones: la primera es que el pasado mes de julio, Arturo, uno de los gimnastas del club se proclamó campeón de España en anillas y en paralelas; pero sobre todo os damos la enhorabuena por el proyecto tan valiente y novedoso que estáis llevando a cabo.

El deporte es una vía maravillosa para ayudar a que nuestra sociedad cambie a mejor y para romper con esas barreras y estereotipos que nos estancan y no sirven para nada.

Como asegura Luis “a lo que los adultos damos mucha importancia para los niños/as es la normalidad”, parece que una vez más los más pequeños/as vuelven a demostrarnos que tenemos mucho que aprender de ellos/as.



Fotografías: Cedidas por el CGA Fénix

**Marta Lázaro Benito**